

Troisième enceinte

Point culminant du site, cette enceinte constitue la haute-cour du château. Dernier refuge en cas d'attaque, elle est composée à la fin du 15^e siècle de deux tours, la tour des Gobelins et la grosse tour du château : la tour Mélusine.

Cette troisième enceinte donne également accès à la Poterne, un espace défensif.

Deuxième enceinte

Entre le 11^e et le 15^e siècle, la basse-cour constitue la principale enceinte du château. Le logis seigneurial y est construit - avec sa grande salle - ainsi que d'autres bâtiments, tous liés aux différentes fonctions du château : écuries, chapelle, jardins, tours à latrines...

La basse-cour constitue donc un espace de vie où se croisent quotidiennement de nombreuses personnes : gardes, palefreniers, servantes, valets de feu, serviteurs, chapelain...

Première enceinte

Construite vers 1230, la fonction de cette enceinte quadrangulaire est uniquement défensive. C'est une barbacane.

Composée de tours-portes, de tours rondes et d'un fossé inondable, elle fonctionne comme un piège : en cas de siège, l'assaillant est bloqué et pris sous les tirs croisés venant des différentes tours.

L'entrée

L'entrée du château intègre un ensemble défensif composé de trois tours, dont une tour-porte carrée : la tour de la Haye-Saint-Hilaire.

Les dizaines d'archères percées dans ces tours permettent de réduire au maximum les angles morts afin de tirer sur les assaillants.

Départ

Tour des Gobelins

- 📅 Début 13^e siècle
- 🏰 Résidentielle et défensive
- 📏 Épaisseur : 3m au rez-de-chaussée
- 🏰 Tour conique
- 📏 73 marches

Tour Mélusine

Niv. 1 Sortie par la porte à gauche du film

Niv. 0 N° 7 à 10

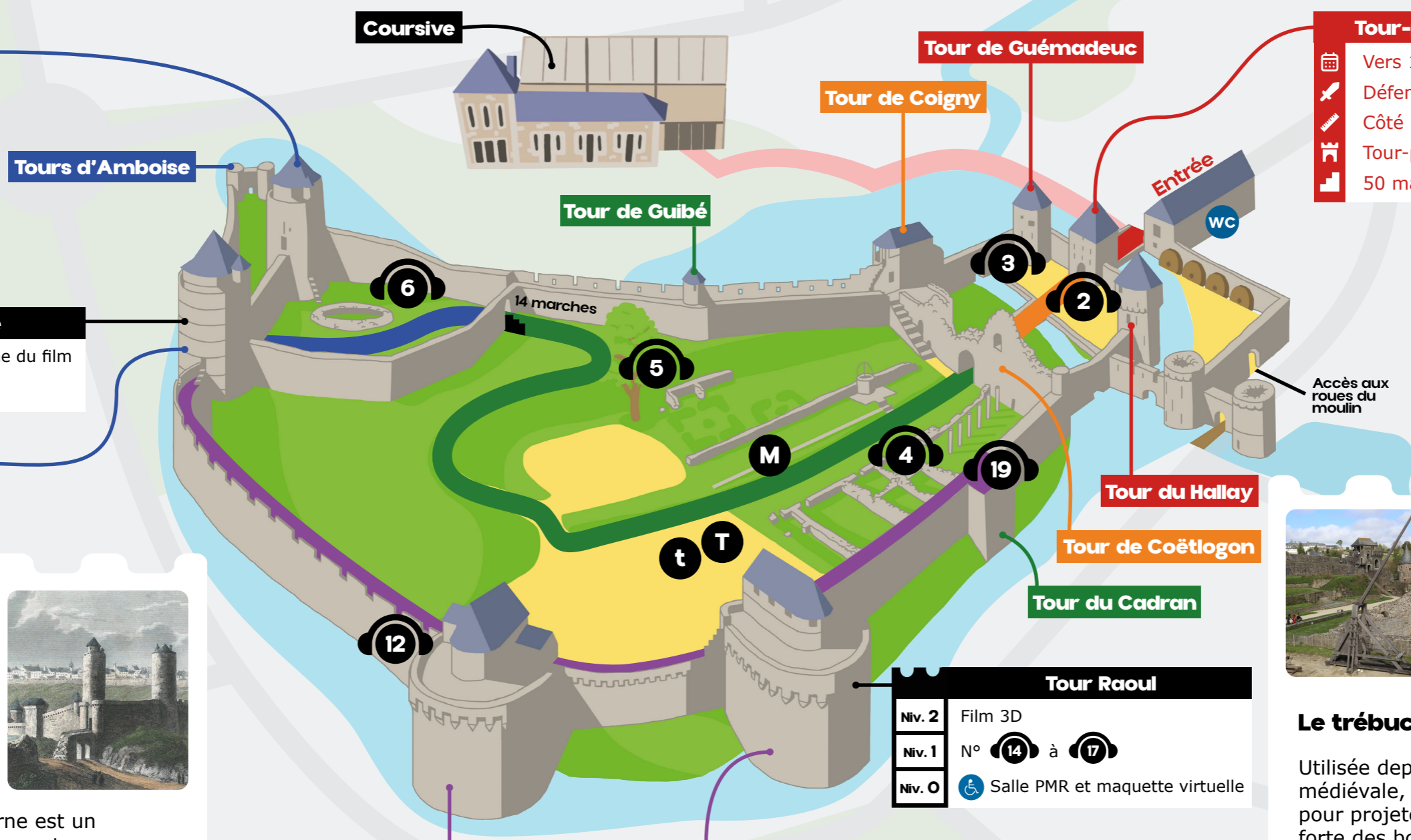
Tour Mélusine

- 📅 1404 - 1415
- 🏰 Résidentielle et défensive
- 📏 Diamètre : 11,40m
- 🏰 Tour maîtresse
Tour ronde
- 📏 112 marches

La Poterne

Construite vers 1430, la poterne est un ouvrage avancé possédant une porte secondaire fortifiée. Elle permettait de surveiller le territoire et de s'enfuir en cas d'attaque. Son pont-levis, aujourd'hui disparu, donnait sur un pont dormant dont la fonction était de contrôler les vannes de l'étang de la Couarde.

Ce dernier aboutissait lui-même à un promontoire rocheux sur lequel était construit un ouvrage fortifié, détruit en 1776-1778.

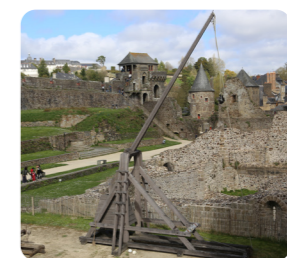


Tour-porte de la Haye-Saint-Hilaire

- 📅 Vers 1230
- 🏰 Défensive
- 📏 Côté : environ 7m
- 🏰 Tour-porte carrée
- 📏 50 marches

Légende

- 📍 Point audioguide
- M Maquette
- T Trébuchet de taille réelle
- t Trébuchet pédagogique
- 📅 Date de construction
- 🏰 Fonction
- 📏 Taille en mètres
- 🏰 Type de tour
- 📏 Nombre de marches



Le trébuchet

Utilisée depuis le 12^e siècle dans l'Europe médiévale, cette arme de siège est employée pour projeter sur les murailles d'une place-forte des boulets de pierre allant de 100 à 120 kg à près de 200 mètres.

«La catapulte était utilisée au 15^e siècle en Bretagne...»

Faux !

Au cours du Moyen Âge, en Occident, les machines à torsion (catapultes) sont très peu utilisées. Pour des raisons climatiques (temps humide), les machines à balancier (trébuchet, couillard...) les remplacent.

Tour Surienne

- 📅 1480 - 1483
- 🏰 Défensive
- 📏 Saillie : 16,80m
Largeur : 17,20m
Épaisseur : 6,80m
- 🏰 Tour en fer à cheval
- 📏 39 marches

Tour Raoul

- 📅 1480 - 1483
- 🏰 Défensive
- 📏 Saillie : 18,40m
Largeur : 16,80m
Épaisseur : 6,40m
- 🏰 Tour en fer à cheval
- 📏 38 marches

Les tours d'artillerie

À partir de 1480, le duc de Bretagne François II renforce les défenses de la ville et du château. La muraille sud de ce dernier est épaissie et la construction de deux tours d'artillerie, Raoul et Surienne, est ordonnée.

Fin

