

CATALOGUE PÉDAGOGIQUE

LYCÉE

2
0
2
6
-
2
0
2
7



© Ville de Fougères

VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

La Ville de Fougères possède de riches patrimoines et patrimoines culturels, industriels, et naturels, qui couvrent plus de mille ans d'histoire. Labellisée depuis 1985, le label Ville d'art et d'histoire délivré par le Ministère de la Culture garantit aux usagers et usagères des sites matrimoniaux et patrimoniaux de la ville une qualité d'accueil et d'écoute, une programmation culturelle éclectique et des activités pédagogiques rigoureusement développées par des professionnel.le.s engagé.e.s.

Concernant les activités pédagogiques à destination des scolaires, elles sont élaborées par le Service des Publics et par les Archives municipales de la Direction du Patrimoine-Archives-Culture-Tourisme, en adéquation avec les exigences des programmes scolaires, de la maternelle à l'université. Elles correspondent à 3 des 5 domaines de compétences et de connaissances fondamentales définis dans le socle commun par l'Éducation Nationale :

- les représentations du monde et de l'activité humaine
- les systèmes naturels et les systèmes techniques
- la formation de la personne et du citoyen

De nombreux thèmes permettent aux élèves d'être sensibilisés à l'histoire, aux patrimoines et patrimoines et leurs enjeux, à l'architecture... Du Moyen Âge au 21^{ème} siècle.



LA DIRECTION DU PATRIMOINE

L'une des missions principales de la Direction du Patrimoine-Archives-Culture-Tourisme de la Ville de Fougères est de rendre accessible au plus grand nombre de personnes, les patrimoines et patrimoines fougérais, tout en les sensibilisant à leur protection.

Dans cet objectif, le service des Publics et le service des Archives municipales de la DPACT mettent en œuvre différentes activités pédagogiques à destinations des élèves et de leurs enseignants.

LES ARCHIVES MUNICIPALES

Les Archives municipales collectent, classent, conservent et communiquent aux chercheurs, lecteurs et scolaires, les archives publiques produites par les services de la Ville et les archives privées du 14^{ème} siècle à nos jours.

Sources intarissables sur l'histoire de Fougères, les archives permettent également à l'administration et aux citoyens de faire valoir leurs droits. Les supports collectés et conservés sont multiples : parchemins, papiers, cartes postales, plaques de verre photographiques, photographies, affiches... et demandent une vigilance particulière sur les conditions de conservation et de communication.

LE SERVICE DES PUBLICS

Le service des Publics s'occupe de l'animation et de la médiation des sites patrimoniaux et matrimoniaux de la ville auprès de nombreux publics. Pour cela, il met en place des visites, animations, ateliers, événements dans les différents sites qu'il a en gestion. Il intervient également hors ses murs pour proposer l'histoire de Fougères à tous et à toutes.

- Le Château de Fougères est le plus grand château médiéval d'Europe dans un aussi bel état de conservation. Sans cesse transformé durant ses 1000 ans d'histoire, il permet aujourd'hui de comprendre l'histoire de la Bretagne et la vie des femmes et des hommes du Moyen Âge.
- La Coursive, au pied du château est le Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine. Il retrace l'évolution de la ville de Fougères de la préhistoire à nos jours à travers une collection d'objets d'art.
- La ville de Fougères se compose de nombreux quartiers dont l'histoire se lit dans les rues. Du quartier médiéval autour du château aux quartiers modernes d'après-guerre en passant par le quartier industriel du 19^{ème} siècle, la vie des habitants se découvre de façade en façade.

LES ARCHIVES MUNICIPALES

CONDITIONS DE RÉSERVATION

Les Archives municipales accueillent votre classe :

**les lundis, mardis, mercredis,
vendredis entre 9h30 et 12h30 et les
jeudis entre 9h30 et 12h30 et entre
14h et 17h30.**

Toute activité doit faire l'objet d'une demande de réservation. Cependant nous ne pouvons vous garantir la disponibilité sur la date souhaitée.

Une classe maximum peut être accueillie par demi-journée.

**TOUTES LES
ACTIVITÉS
AUX ARCHIVES
MUNICIPALES SONT
GRATUITES**



CONTACTS

Mélanie Roussigné - Responsable des Archives
archives@fougeres.fr
02.99.94.88.09

LE SERVICE DES PUBLICS

CONDITIONS DE RÉSERVATION

Nos différentes activités se déroulent :

**les lundis, mardis, jeudis et
vendredis entre 9h30 et 12h30 et
entre 13h et 16h.**

Toute activité doit faire l'objet d'une demande de réservation. Cependant nous ne pouvons vous garantir la disponibilité sur la date souhaitée.

PAIEMENT VIA PASS CULTURE POSSIBLE

TARIFS POUR FOUGERAIS

	Toutes activités pédagogiques	Visites libres
Maternelles Élémentaires	Gratuit	Gratuit
Collèges Lycées	3,00€	3,00€

TARIFS POUR NON-FOUGERAIS

	Toutes activités pédagogiques	Visites libres
Maternelles Élémentaires	5,00€	4,00€
Collèges Lycées	5,00€	4,00€



CONTACTS

Clélia Paquereau - Chargée de médiation culturelle jeunes publics
c.paquereau@fougeres.fr
02.56.65.11.26

PARTENARIAT CINÉMA LE CLUB



Le Service des Publics et les Archives municipales collaborent avec le cinéma le club afin d'organiser des séances liant cinéma et mariage/patrimoine.

Cette année c'est la comédie historique « Histoires de Breizh » du réalisateur François Le Roux que nous vous proposons.

Tourné dans le Morbihan, le film revendique son ancrage territorial.

De plus, avec l'utilisation du « Théâtre Noir » pour certaines scènes, le film est une proposition artistique qui promet une expérience singulière.



NOUVEAUTÉ

« Une comédie historique d'une expression littéraire Classique dans la lignée des grands auteurs du 19^{ème} siècle, épicée de répliques dans la verve d'Audiard, pour raconter l'authenticité d'une Bretagne en pleine mutation. Une fresque truculente sur le combat pour l'école laïque et l'émancipation. » - François Le Roux -

AU PROGRAMME

-  Une rencontre en classe avec le réalisateur et le premier rôle féminin, Ségolène Point, sur les sujets historiques et littéraires des programmes scolaires. **Selon les disponibilités des membres du film.**
-  Le visionnage du film **(119min)** au cinéma Le Club. **Disponible toutes les matinées de lundi au vendredi ou en début d'après-midi sauf le mercredi.**
-  Un échange, à l'issue de la projection, sur les sujets du film, l'histoire de la fin du 19^{ème} siècle, la République, la laïcité, la place des femmes. **Selon les disponibilités des membres du film.**

- Ces 3 temps peuvent se faire indépendamment les uns des autres ou tous sur la même journée ou sur différents créneaux.
- La séance de cinéma est de 4€ par élève, paiement via Pass Culture possible.

FOUGÈRES EN TOUTES LETTRES

De ses salles de lecture aux salon littéraires à ses paysages inspirants, Fougères a marqué la littérature française. En suivant les traces laissées en ville par les auteurs et autrices durant des siècles, **cette visite** met en lumière le Fougères littéraire.

NOUVEAUTÉ
(à partir de février 2027)



En classe entière
Aucune autonomie
Déambulation en ville



1h30



RDV place du Théâtre

FRANÇAIS

**S'INTÈGRE DANS LES PROGRAMMES DE FRANÇAIS TOUTS
NIVEAUX DES VOIES GÉNÉRALE ET TECHNOLOGIQUE**

AU PROGRAMME



La mise en valeur des patrimoines et patrimoines littéraires locaux :

- les contes de Lucile de Chateaubriand
- les romans de Victor Hugo
- les biographies de Jean Guéhenno
- les lettres de Juliette Drouet



De l'histoire littéraire :

- Le livre au Moyen Âge
- les bibliothèques de Fougères
- les paysages et décors inspirants
- les Fougerais à l'Académie française



Des exercices de lecture, d'interprétation et de compréhension de textes :

- Les Chouans d'Honoré de Balzac
- L'Étincelle d'Édouard Pailleron (théâtre)
- Qu'est-ce qu'une nation ? de Pascal Ory

LE CHÂTEAU DE FOUGÈRES

Visite guidée du château de Fougères qui offre un panorama général sur son château, ses rôles et son architecture.

La visite est parsemée de moments d'exploration et de manipulation en autonomie.



Visite possible en
version anglaise et
en version bilingue



En classe entière
Autonomie partielle



45 min



RDV accueil de la Cursive

LE FOUGÈRES MÉDIÉVAL

Visite guidée **du château et du quartier médiéval** de Fougères qui offre un panorama général sur leur construction, rôles, artisanat, architecture et développement.

Cette visite inclut le passage dans un site religieux chrétien.



Visite possible en
version anglaise et
en version bilingue



En classe entière
Autonomie partielle
Déambulation en ville + site



1h30



RDV accueil de la Cursive

LE FOUGÈRES INDUSTRIEL

Au 19^{ème} siècle, la société fougèraise à l'image de celle de la France connaît des mutations liées à l'industrialisation et à l'urbanisation. Le quartier Bonabry de Fougères né de cette époque porte encore les traces de ces transformations économiques et sociales.

Cette visite inclut le passage dans un site religieux chrétien.



Atelier de coupe de l'usine de chaussures Cordier.
AM Fougères, 11 Fi 4-1/17



En classe entière
Aucune autonomie
Déambulation en ville



45 min



**RDV église Notre-Dame
de Bonabry**

S'INTÈGRE DANS LE PROGRAMME D'HISTOIRE DE PREMIÈRE
THÈME 2 - LA FRANCE DANS L'EUROPE DES NATIONALITÉS
CHAPITRE 2 - L'INDUSTRIALISATION

AU PROGRAMME

La transformation d'une ville :

- l'arrivée du train
- le nouveau quartier Bonabry

L'importance du monde rural :

- l'habitat ouvrier
- l'église Notre-Dame de Bonabry

Les transformations des modes de production :

- la manufacture Deschartres
- la mécanisation de Morel&Gaté

La question sociale :

- la rue des Feuteries
- les grèves et mouvements ouvriers

LE MONDE OUVRIER FOUGERAIS

À la fin du 19^{ème} siècle, l'arrivée du chemin de fer et l'industrie florissante de la chaussure vont provoquer un développement sans précédent de la ville qui voit doubler sa population en l'espace de 40 ans. **Cette enquête** aux Archives de la ville permet de mieux comprendre l'industrialisation à Fougères.



Statuts du Syndicat des ouvriers cordonniers, extraits.
1887. AM Fougères, 5 F 4-1



En groupe constitué
Autonomie partielle
Initiation à la recherche



2h



RDV aux Archives municipales

S'INTÈGRE DANS LE PROGRAMME D'HISTOIRE DE PREMIÈRE THÈME 2 - LA FRANCE DANS L'EUROPE DES NATIONALITÉS CHAPITRE 2 - L'INDUSTRIALISATION

AU PROGRAMME

La démarche historique :

- l'étude de différentes sources d'archives conservées aux Archives municipales et aux Archives départementales d'Ille-et-Vilaine
- l'analyse de document

Les transformations des modes de production :

- l'expansion de la mono-industrie de la chaussure
- développement de la mécanisation introduite par Hyacinthe Cordier

L'importance du monde rural :

- la vie ouvrière
- l'exode rural

La question sociale :

- le développement du syndicalisme
- la grande grève de l'hiver 1906-1907

RÉVOLUTION & CHOUANNERIE

En pleine Révolution française, Fougères fut le terrain d'affrontements terribles qui marquèrent les habitants et les artistes de cette époque. **Cette visite** fait la lumière sur la chouannerie et les conjurés bretons.



© Ville de Fougères



En classe entière

Aucune autonomie

Déambulation en ville



45 min



RDV au Jardin Public

S'INTÈGRE DANS LE PROGRAMME D'HISTOIRE DE PREMIÈRE
THÈME 1 - L'EUROPE FACE AUX RÉVOLUTIONS
CHAPITRE 1 - LA REVOLUTION FRANÇAISE ET L'EMPIRE

AU PROGRAMME

Le cas particulier de la Bretagne :

- son ancienne indépendance
- ses privilèges spécifiques

Le sentiment régional :

- la Chouannerie
- la Conjuraison bretonne

Les conflits et débats :

- la virée de Galerne
- l'émeute de la Saint Joseph

Les personnalités engagées :

- Armand Tuffin de la Rouërie
- Thérèse de Moëlien
- Aimé Picquet du Boisguy
- Jean Chouan

LES COULISSES DES ARCHIVES

Tout en parcourant les magasins de conservation habituellement fermés au public, les élèves découvrent la notion d'archives et les missions de collecte, de classement, de conservation et la communication auprès des publics.

Durant **cette visite**, l'archiviste expose plusieurs trésors d'archives sous des formes très diverses !



En classe entière
Aucune autonomie



1h



RDV aux Archives municipales

LES PLANS RACONTENT FOUGÈRES

À travers une sélection de plans conservés dans les archives, cette animation invite à découvrir l'évolution de Fougères, du Moyen Âge à nos jours. La découverte se poursuit par **un atelier** ludique en équipe : les élèves sont invités à replacer une sélection de visuels issus des fonds d'archives sur le plan correspondant.

NOUVEAUTÉ

(à partir de février 2027)



Plan de la Ville de Fougères (1923).
AM Fougères, 10 Fi 1-15



En groupe constitué
Autonomie partielle



1h15



RDV aux Archives municipales

MATRIMOINE

Le matrimoine n'est pas un mot nouveau, terme millénaire, son histoire est aussi celle des femmes que la société a marginalisé. **Ce cours** permet de faire la lumière sur le terme matrimoine et donc sur les femmes qui ont fait et font l'histoire de Fougères.



En classe entière et en groupe constitué

Autonomie partielle

Cours en classe



2h



RDV dans votre classe

**S'INTÈGRE DANS LE PROGRAMME D'HGGSP DE TERMINALE
THÈME 4 - IDENTIFIER, PROTÉGER ET VALORISER LE
PATRIMOINE**

AU PROGRAMME



La notion de patrimoine/ matrimoine :

- la construction et l'élargissement des notions



La dimension politique et les conflits associés :

- la gestion du matrimoine français
- le réaménagement de la mémoire



La valorisation et la protection du matrimoine :

- par des exercices en groupe sur des documents



La démarche réflexive :

- par une confrontation des points de vue lors d'un débat sur la matrimonialisation



LA COURSIVE

Visite guidée de la Coursive, le Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine de Fougères. Le parcours permanent retrace les 1000 ans de l'histoire de la ville à travers une collection d'objets d'arts, d'artisanat et de portraits.



En classe entière
Aucune autonomie



45 min



RDV à la Coursive

**S'INTÈGRE DANS LE PROGRAMME D'ENSEIGNEMENT
OPTIONNEL D'ARTS PLASTIQUES TOUS NIVEAUX**

AU PROGRAMME



La construction d'une culture artistique :

- la diversité des espaces muséaux
- les rapports entre art et artisanat



La diversité des œuvres :

- la sculpture religieuse
- la photographie
- la verrerie



Contextes et conditions de création :

- l'histoire de Fougères



La présentation de l'œuvre :

- les collections de la Ville de Fougères
- muséographie et scénographie

STREET-ART

Que ce soit par ses fresques trompe-l'œil, ses armoires électriques poétiques ou encore ses artistes, le street-art est présent partout à Fougères. **Cette visite** participative et ludique permet de découvrir les œuvres qui habillent les murs de la ville.

NOUVEAUTÉ
(à partir de mars 2027)



En classe entière et en groupe constitué

Autonomie partielle

Déambulation en ville



1h30



RDV parking de la Douve

**S'INTÈGRE DANS LE PROGRAMME D'ENSEIGNEMENT
OPTIONNEL D'ARTS PLASTIQUES TOUS NIVEAUX**

AU PROGRAMME



De l'histoire de l'art :

- les origines du street-art
- le langage du street-art



Le dispositif de représentation :

- les relations entre le support et le sujet
- le dialogue avec l'écriture



Nourrir la réflexion sur l'art :

- la commande artistique
- l'artiste hors-la-loi



De la création :

- par la réalisation de croquis, photo, prise de note

PLAN DE VILLE

LÉGENDE

La Coursive

Le Jardin
Public

Le théâtre
Victor Hugo

Le parking de
la Douve

L'église
Notre-Dame
de Bonabry

Les Archives
municipales

Le Cinéma
le Club

